

Michel GERMAIN

Lieu : 21 Octobre 1947 à Saint-Mandé (94). Origines familiales bretonnes, à Pontivy - (56). Attaches Nantaises et Morbihannaises.

Formation : Scolarité primaire et secondaire : Saumur, Pontivy et Nantes.

Université de Nantes : Doctorat en Langue et Littérature françaises.

Activités professionnelles : Carrière dans la communication d'entreprise, le conseil aux entreprises et l'enseignement supérieur. Formateur et conférencier.

Nantes : Rédacteur à *Ouest-France* (1973), Directeur du Comité Interprofessionnel des Vins du Pays Nantais (1974-1981), Vice-président de l'Office de Tourisme de Nantes (1977-1981).

Paris : Direction de la Communication d'Elf Aquitaine (1981-1989), Directeur de la Communication Interne du Crédit Commercial de France (1989-2006). Conseil anglo-saxon chez Towers-Perrin (2006-2008), Fondateur et directeur associé d'Arctus : Cabinet de conseil en technologies du numérique et de l'internet (1999-2012).

Enseignement universitaire : Professeur des Universités associé au Celsa (Université Paris-Sorbonne) jusqu'en 2011. Activité d'enseignement au Celsa, à l'Université Paris-Dauphine, à l'Université Paris VIII Vincennes - Saint-Denis.

Autres activités : Président du Club de Bretagne (Paris). Fondateur et président honoraire de ClubNet (Association des responsables de l'intranet et des TIC). Membre de l'Association des Écrivains Bretons (AEB). Concepteur du Référentiel des Métiers de l'Internet (Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la recherche - Délégation aux Usages de l'Internet).

Centres d'intérêt : Littérature (romans, biographies, ouvrages historiques), Voile (traversée de l'Atlantique à Bord du trois-mâts Belem en 2008), Voyage (randonnée).

Distinctions : Prix Jean Mocaër en 2011 pour *Belem : Destins croisés* (Prix d'Histoire de l'Association des Écrivains Bretons - AEB).

Publications :

- *Hemingway et les U-Boote : De la littérature à l'héroïsme*, traducteur de l'ouvrage de Terry Mort, Economica, Paris, 2012.
- *Belem : Destins croisés*, Economica, Paris, 2010 (auteur)
- *Une banque dans le siècle* (Histoire du CCF), Les Éditions Textuel, Paris, 1994 (co-auteur)
- « L'autobiographie dans Olivier Trickmansholm », in *Les Actes du colloque Michel Seuphor à l'université de Nantes*, Paris, Méridiens Klincksieck, 1986 (co-auteur)
- *Le Gabon*, textes de l'ouvrage du photographe Bruno Barbey, Éditions du Chêne, Paris, 1984.
- *René-Théophile Laënnec* (Plaquette du bicentenaire de ce médecin, élevé à Nantes), Office de Tourisme de Nantes, 1981 (co-auteur)

- *Jacques Cassard, marin du Roi* (Plaquette du tricentenaire de la naissance de ce marin nantais), Office de Tourisme de Nantes, 1979 (co-auteur)
- *Jules Verne* (Plaquette du 150ème anniversaire de la naissance de l'auteur, à Nantes), Office de Tourisme de Nantes, 1978 (co-auteur)

Ouvrages professionnels :

- En préparation : *Manager au XXIème siècle : Paradigme et nouvelles pratiques à l'heure de la mondialisation et d'Internet*, Economica, Paris, 2012 (auteur)
- *Management des nouvelles technologies et e-Transformation*, Economica, Paris, 2006, (auteur)
- *Conduite de projet Intranet*, Economica, Paris, 2004 (auteur)
- *L'Intranet*, Economica, Paris, 1998 (réédité en 2002)
- « Usager numérique et entreprise 2.0 », in *L'utilisateur numérique*, INRIA, 2010, (co-auteur)
- *L'entreprise communautaire*, Edition CrossKnowledge, Paris, 2009 (co-auteur)
- « e-Transformation : Pour une approche systémique des nouvelles technologies », in *L'intégration des 3 Nets : Internet, Intranet, Extranet*, Éditions au Carré, Montréal, 2005, (co-auteur)
- « Professionnalisation de l'intranet », in *L'Intranet dans tous ses états*, IQ Éditions, Montréal, 2004 (co-auteur)
- *Communiquer sur Internet*, Éditions Enjeux-Les Échos, Paris, 1998 (co-auteur)
- « Petite histoire des idées qui ont influencé la communication interne », in *Revue Humanisme & Entreprises*, Numéro spécial sur la communication interne, Paris, 1988

Académie : Élu en 2011.