

## Jean-Pierre COLIGNON

Correcteur d'imprimerie, d'édition, puis de presse, Jean-Pierre Colignon a été durant une vingtaine d'années chef du service correction du journal *Le Monde*. Depuis 2002, il a été rédacteur, auteur de chroniques langagières, et de critiques de livres (langue française), et, au sein de la direction générale des rédactions, conseiller linguistique pour l'ensemble des journaux du groupe Le Monde.

Il est membre de trois commissions ministérielles de terminologie (ministère de la Culture et de la Communication, ministère des Affaires étrangères, ministère de l'Économie, des Finances et de l'Industrie) et du COSLA (Comité pour la simplification du langage administratif - Modernisation de l'État) et participe aux actions de la Délégation générale à la langue française et aux langues de France.

« Coach » en orthographe, grammaire, orthotypographie, ponctuation..., en langue française en général, il a été, ou est encore, enseignant, formateur et/ou moniteur en écoles de formation : Centre de formation et de perfectionnement des journalistes de Paris, Institut français de presse (université Assas-Paris II), École supérieure de journalisme de Lille, Formacom (école de formation des correcteurs-réviseurs, secrétaires de rédaction), Centre d'écriture et de communication. Il intervient ponctuellement en universités.

Durant toute la durée des Dicos d'or de Bernard Pivot, Jean-Pierre Colignon a été membre du Jury national de cette animation ludo-culturelle. Depuis plus de vingt ans, il organise lui-même, pour des villes, des associations caritatives, ou des Salons du livre, des Journées de la langue française comportant différentes activités et/ou des dictées.

Aujourd'hui, il conçoit, organise ou coorganise, et anime quelque 25 dictées par an : Paris, Nantes, Libourne, Tours, Honfleur (« dictée loufoco-logique » Alphonse Allais), Saint-Louis (Haut-Rhin), Sorrèze, Boulogne-Billancourt, Vincennes, Plouha, Orléans, Liré, La Baule, Sèvres... ainsi que toutes les épreuves du Championnat d'orthographe et de langue française du Maroc, créé en 2005.

Depuis 2006, la « Dictée de Paris » est devenue le Concours national d'orthographe, de langue française et de culture générale (les épreuves de qualification se déroulent au printemps, et la finale, qui oppose environ 300 qualifiés, a lieu toujours à la fin d'octobre).

Les trois principaux lauréats de ce Concours national représentent la France à la dictée francophone des Amériques, au Québec, en mars.

### **Académie :**

Élu en 1991. Membre d'honneur