

Philippe HERVOUËT

Lieu :

Naissance le 24 mai 1947 à Nantes.

Formation :

Diplômé de l'Institut d'Études Politiques de Paris et Maîtrise de droit.

Activités :

Journaliste. Ancien rédacteur en chef du magazine économique *Plein Ouest*. Ancien chroniqueur économique sur France Bleu Loire Océan. Collaboration à de nombreuses publications (*303*, *Loire Océan Magazine*, *l'Usine nouvelle*, *l'Hebdo de Nantes*, *La Croix*, *Presse-Océan*).

Auteur d'une quinzaine d'ouvrages et réalisateur de nombreux films d'entreprises et documentaires vidéo, notamment cinq documentaires historiques sur Nantes, dont le plus connu est *Nantes, la mémoire du film*, 1989 (Prix de la Société historique et archéologique de Loire-Atlantique, Prix de la Société académique de Nantes) réédité en 2004. Dernier en date : *Nantes l'inspiratrice*, 2011.

Responsabilités diverses :

Fondateur de l'Association pour la mémoire cinématographique de Nantes. Secrétaire de l'Association CREA.

Principales publications :

Ils ont réveillé la culture à Nantes (Editions des Salorges, 1995)

Promenade au fil de l'Erdre (SNER, 1995)

Thomas et la passion du beau (SNER, 1997)

L'infréquentable Jules (Siloë, 1999)

Histoire d'une grande idée : Ouest Atlantique (2000)

La Loire à contre flot (SNER, 2002)

Jules Paessant et le combat de l'ange (Le Petit Véhicule 2005)

Le Jazz à Nantes de 1918 à nos jours (SNER, 2007)

Les années Nantes Atlantique (SNER, 2007)

Histoire de l'École Centrale de Nantes (SNER, 2009), *Nantes de mémoire de peintres* (SNER 2014).

Académie :

Élu en 1995. Membre d'honneur depuis 2010.