

Christian Robin

Né à Nantes en 1945, il a effectué ses études à l'École Saint-Stanislas. **Etudiant en Lettres classiques à la Faculté des lettres de Nantes, il a eu pour professeurs Jacques Bompaire, Henry Bouillier, Yves Cosson.**

Agrégé de grammaire, docteur d'État (Sorbonne, 1981), il a été professeur de littérature française moderne et contemporaine à l'Université de Nantes jusqu'en 2010. Il a été invité à plusieurs reprises comme Visiting professor à l'University of the South (Tennessee, USA) et comme professeur invité à l'Université de Kobé-Kaisei (1996). De 1993 à 2000, il a été directeur du Centre d'études du français langue étrangère de l'Université de Nantes.

Auteur de nombreux articles et de plusieurs ouvrages dont *Un monde connu et inconnu : Jules Verne* (1978), une anthologie sur *La Poésie classique* (1992).

Nombreuses conférences en France et à l'étranger (Suisse, Belgique, Sénégal, Côte d'Ivoire, États-Unis, Italie, Japon). Plusieurs participations à des émissions télévisées ou radio. Il anime depuis 17 ans sur une antenne locale (Radio-fidélité jusqu'en 2002, RCF Anjou depuis cette date) l'émission de musique classique «Intermezzo ». Et participe régulièrement à *Anjou, terre d'histoire*.

Organisateur des premiers colloques universitaires consacrés à Jules Verne (1975), puis à Pierre-Jules Hetzel (1986). Pour les Amis de la Bibliothèque de Nantes, il a conçu en collaboration avec Claudine Sainlot l'exposition itinérante *Le Monde de Jules Verne* (2001). Il a eu la responsabilité des *Cahiers du Musée et du Centre d'études Jules Verne*.

La Ville de Nantes lui a confié l'édition des manuscrits inédits de l'auteur des *Voyages extraordinaires*, conservés à la Bibliothèque municipale depuis 1981, parus aux Éditions du Cherche-Midi : *Poésies inédites, Voyage à reculons en Angleterre et en Écosse, L'Oncle Robinson* (réédité en Livre de Poche), *Un prêtre en 1839, San Carlos et autres nouvelles*, et le *Théâtre inédit*. Sur ces six volumes parus, l'un a été traduit en six langues, un deuxième, en quatre langues, et deux autres en chinois et en tchèque.

En 2004, il a codirigé la Décade de Cerisy - La-Salle : « Jules Verne : cent ans après ». De 2002 à 2015, il a été président de la Société ligérienne d'art et de littérature, spécialisée dans l'organisation d'excursions littéraires dans les Pays de la Loire. Il a organisé et commenté les excursions littéraires suivantes : *Littérature et Mémoire, Proust et Chateaubriand* (2004) ; *La Loire romantique, Hugo, Dumas, Vigny* (2004) ; *Huysmans et Reverdy à Solesmes* (2006) ; *Un bleu chez les blancs, A.Dumas dans le bocage*, (2007) ; *La Brière avec Marcel Schwob, Alphonse de Châteaubriant, René Guy Cadou, Julien Gracq* (2009) ; *Balzac, rive droite (de la Loire)*, 2010) ; *Normoutier et le Marais breton, René Bazin, Marcel Schwob, Marc Elder, Boileau-Narcejac* (2011) ; *La jeunesse de François-René de Chateaubriand* (2011) ; *La Cathédrale de Chartres, avec Huysmans, Mâle, Péguy, Proust, Rodin* (2012) ; *Jules Michelet en Pays nantais* (2013).

Il est membre du conseil d'administration et du conseil scientifique des Lyriades. Il est également membre de l'Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Angers.

Chevalier dans l'ordre des Palmes académiques.

Académie : Élu en 1990 - Vice-chancelier depuis 2010.