

## Paul Louis ROSSI

### **Lieu :**

Naissance à Nantes au mois de novembre (ascendances bretonnes et italiennes).

### **Activités :**

Écrivain, chroniqueur et critique. Homme de radio : réalisateur de « Gavrinis ou l'esprit des lieux » avec Christian Rosset en 1983 puis « Feuilles détachées des prisons, Nuits magnétiques » en 1994 pour l'Atelier de création radiophonique.

A également été l'initiateur et le réalisateur du « Voyage sur la Loire sur les pas de Turner » en 1998, dont il a écrit le synopsis, tout en y jouant un rôle.

### **Distinctions :**

Prix Mallarmé en 1995 pour *Faiences*.

### **Publications :**

*Le Potlatch* (éditions POL-Hachette, 1979)

*Régine* (Julliard, 1990)

*La montagne de Kaolin* (Julliard, 1992)

*Les Ardoises du ciel* (dessins de François Dilasser)

*Le temps qu'il fait*, 1997)

*Le Fauteuil rouge* (Julliard, 1994)

*Le Vieil Homme et la nuit* (Julliard, 1997)

*Faiences* (Flammarion, 1995, Prix Mallarmé)

*Vocabulaire de la modernité littéraire* (Minerve, 1996)

*La Vie secrète de Fra Angelico* (Bayard, 1997)

*Le Buisson de datura*, (récits, Joca Seria, 2006)

*La Voyageuse immortelle* (récit, Le temps qu'il fait, 2001)

*La Villa des Chimères* (roman, Flammarion, 2002)

*Hans Arp* (Virgile, 2006)

*Vies d'Albrecht Altdorfer Peintre mystérieux du Danube* (Bayard, 2009)

*La Porteuse d'eau de Laguna* (Le temps qu'il fait, 2011)

*Les chemins de Radegonde* (Tarabuste, 2011)

*Les variations légendaires, Chroniques* (Flammarion, 2012)

*Démons de l'analogie* Joca Seria 2012)

*Carnet recomposé*. Herscher 2012

*Berlin. Voyage en automne*. Tarabuste 2015.

### **Académie :**

Élu en 2008. Membre d'honneur.